

Feeling Famous

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung:	48 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Feelin' Famous von The Tuten Brothers
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, behind-side-rock across, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

S2: Rock forward & rock forward, coaster step, step-heels swivel

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken nach rechts und wieder zur Mitte drehen, Gewicht am Ende links

S3: Back 2, coaster step, cross-side-heel & ⅛ turn l-¼ turn l-¼ turn l

- 1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
6& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7&8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)

S4: Coaster step, step, ⅛ turn l, point, full Monterey turn r, rock side-cross

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Volle Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Kick-ball-cross, heel swivels turning full r, side, behind, shuffle forward turning full l

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
3&4 Hacken weit nach links, etwas nach rechts und wieder weit nach links drehen in eine volle Drehung rechts herum, Gewicht am Ende rechts
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links

S6: Rock across, chassé r, cross-side-heel & cross-side-stomp up

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
6& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende